

# Viva il Buscadero day Dieci anni di musica e festa finale sul palco

L'evento. Un'altra bellissima edizione per il compleanno Apprezzata l'esibizione del cantautore Andreani Sorpresa con Violante Placido protagonista canora

**PUSIANO** 

#### **ALESSIA ROVERSI**

C'è una sostanziale differenza tra un semplice festival musicale e una grande festa della musica. Al di là delle proposte artistiche o le location scelte, quello che davvero distingue la seconda dalla prima sono i dettagli, in questo caso per nulla trascurabili.

#### Le tre regole

Primo, la gratuità, che permette atutti, senza distinzione, di assistere ai live di musicisti dalla bravura innegabile. Secondo, la versatilità, che consente di dare a diversi progetti musicali la possibilità di farsi ascoltare. Terzo, l'intenzione, quella che anima chi in questo evento ci crede, chi si impegna e lavora per creare qualcosa di assolutamente unico e prezioso. Bisogna proprio partire da queste caratteristiche per raccontare il Buscadero Day, la fulgida creatura di Andrea Parodi, del sindaco Andrea Maspero e dell'amministrazione comunale di Pusiano

che quest'anno ha compiuto dieci anni e, nella sua intensa due giorni, ha raccolto intorno a sé più di un centinaio di musicisti, che si sono esibiti su due palchi, per un totale di quasi 70 performance musicali, in un viaggio fantastico tra sonorità folk, rock, country e blues, passando per il pop e lo stile cantautorale.

Seguitissimo il Six Sound Stage, gestito egregiamente dall'equipe della scuola marianese, sul quale si sono alternati affermati cantautori del territorio, band emergenti e qualche guest star, come Jono Manson e Alex Gariazzo, che hanno proposto un delizioso cammeo acustico prima di calcare il palco principale. Un lavoro incredibile è anche quello a cui sono stati chiamati i fonici dell'Uli Main Stage, che ha ospitato ben trenta formazioni diverse, accolte da un pubblico sempre più numeroso.

Un concentrato di emozioni, tra le quali è giusto sottolineare quelle suscitate, nel pomeriggio di sabato, dalla performance di Filippo Andreani, senza dimenticare le suggestive atmosfere costruite ad arte da The Crowsroads dei fratelli Corvaglia e dalla calda voce di Massimo Pri-

Poi, domenica, sono stati quei "ribelli, sognatori e fuggitivi" di The Gangasmuovere ugole, memorie e coscienze, anticipando le esibizioni di Alex Gariazzo, Jono Manson e Gennaro Porcelli, che hanno miscelato i loro talenti e quelli di altri musicisti. Tom Chacon, premio artista rivelazione dell'anno, ha duettato con l'incantevole e bravissima Violante Placido, regalando un momento di pura poesia. Mentre con Los Pacaminos, i mariachi accompagnati dalla leggenda Paul Young, è stato impossibile non ballare. Gran finale con la James Maddock Band e l'inevitabile "invasione di palco" da parte di tutti gli altri artisti, Larry Campbell, che ha ritirato il premio alla carriera, e Teresa Williams hanno dato vita ad uno spettacolo da incorniciare.



Un momento dei concerti di questa edizione del Buscadero Day sul lago di Pusiano

#### **L'ambiente**

### Un'atmosfera magica per la piccola Woodstock

Buscadero Day non fa rima solo con musica di qualità. Buscadero Day fa rima anche con gioia, sorrisi, incontri, convivialità e bellezza. Lo sanno bene le moltissime persone che, lo scorso weekend, hanno affollato gli accoglienti spazi del parco comunale di Pusiano, accomunate dal simbolo di questa edizione, il cappello da cowboy omaggio del main sponsor Utility Line. Complici una temperatura deliziosa e un sole piacevole, che hanno miracolosamente smentito



Atmosfera Buscadero Day

ogni previsione meteorologica, la decima edizione della piccola Woodstock comasca ha registrato un'incredibile affluenza di pubblico di ogni età, che ha apprezzato il grande lavoro degli organizzatori. cogliendo l'occasione di sostare tra il fresco degli alberi, ascoltare le performance di artisti dal talento maiuscolo, acquistare quel disco di cui proprio non si poteva fare a meno. Una bambina biondissima che canta e danza una ballata degli Orphan Brigade, le decine di plaid distesi sulla piccola collina, gli abbracci e i racconti tra una canzone e l'altra sono immagini che appartengono solo alla magia di questo evento. A.ROV.

### Gli Adolescents, il punk a Milano Nuovo album in memoria del leader

### Concerti

A quasi un mese di distanza dalla scomparsa di Steve Soto, bassista e storico fondatore

Una serata di grande musica è quella che si prepara questa sera al Barrio's Live (ex Barrio's Cafè) in Piazza Donne Partigiane (via Barona ang. via Boffalora) a Milano, con il live di una delle più famose e amate

band del panorama punk rock mondiale. I californiani Adolescents faranno tappa proprio nel capoluogo lombardo, a quasi un mese di distanza dalla scomparsa di Steve Soto, bassista e storico fondatore, per presentare il loro nuovo album intitolato "Cropduster". Nato nel 1980, il gruppo ha pubblicato otto album da studio, ha cambiato formazione moltissime volte, sciogliendosi e ricostituendosi in diverse occa-



The Adoloscents

sioni ed ha suonato sui migliori palchi internazionali. Alcuni brani composti dagli Adolescents fanno parte della colonna sonora di videogiochi e film e la loro carriera, costellata di successi, ha influenzato il panorama punk degli anni Novanta e i gruppi che a loro si sono ispirati e ancora si ispirano. Il compito di aprire il concerto della band capitanata dal cantante Tony Cadena sarà affidato all'energia e al talento di due band comasche piuttosto conosciute sul territorio, The Croutons e The Leeches. Apertura porte ore 21, inizio live ore 21.30 circa. Ingresso a 10 euro.

**Alessia Roversi** 

### Combusti da leader stasera al Carroponte

### Concerti

Davide Combusti, cantautore e polistrumentista romano dalle sonorità folk, pop, rock, in carriera ha aperto i concerti di band e artisti iconici quali Amy Winehouse, Tom Hingley, Dinosaur jr, Deep Purple, Carmen Consoli, Caparezza e Afterhours.

Stasera alle 21.30 avrá l'occasione di vestire i panni di star principale del concerto, sul palco del Carroponte in via Granelli 1, a Sesto San Giovanni, presentando i brani dei suoi tre album usciti per la Universal. Il Carroponte è un luogo storico e molto frequentato di concerti estivi nell'area della periferia milanese.

Ad aprire la sua esibizione sará il musicista comasco Luca Dattisi, dal 2014 impegnato in un progetto di cantautorato elettronico, che ad oggi ha diviso il palco con artisti come Giorgieness e Generic Animal e realizzato l'EP Stretching e due singoli ben accolti dalla critica. Ingresso libero.

### **MUSICA Swing a Moltrasio** a La Vecchina

"Il martedì che piace a Noi", la rassegna musicale del bar ristorante La Vecchina in piazza San Rocco 4 a Moltrasio, ospiterà, dalle 19, lo scatenato swing di un talentuoso duo comasco, con Alfredo Ferrario al clarinetto e Marco Bianchi al vibrafono. Evento in collaborazione con Music For Green. AROV.

### **INTRATTENIMENTO** Giochi da tavolo all'Ostello Bello

Stasera alle 21 serata dedicata ai giochi da tavolo all'Ostello Bello in viale Fratelli Rosselli 9 a Como. I giochi previsti sono Giant Jenga, Pictionary e Cards Against Humanity. Ingresso libero. S.BRE.

#### **FESTA** Al Pura Vida

### Flowers e hippie Festa floreale in riva al lago

al Pura Vida di viale Puecher, a Como. Il tema della serata, che in passato ha animato storici momenti di aggregazione in tutto il mondo, per questa seconda edizione, sarà "don't worry, be hippie!". Ingresso libero. S. BRE.

## Storie di Cortili fa tappa in Irlanda A Figino The Fireplaces e the Orphan

### Concerti

Stasera la rassegna sarà nel cortile del Mercato che si animerà

Sono ancora cinque gli appuntamenti in programma per "Storie di Cortile", il Festival itinerante ideato da Andrea Parodi che permette al pubblico di riscoprire corti e cortili e lì incontrarsi e ascoltare grandissimi artisti: stasera la rassegna passa per Figino



Spettacolo e cortili, una lunga programmazione

Serenza, nel cortile del Mercato di via De Gasperi, che si animerà di suoni evocativi dell'Irlanda, della sua musica e delle sue tradizioni.

Protagonisti dell'evento The Fireplaces e The Orphan Brigade: i primi promettono puro divertimento con richiami a Pogues e Waterboys; i secondi sono stati la rivelazione del Buscadero day appena conclusosi e stasera tornano con canzoni che rievocano ballate e storie di cavalieri. A condurre la serata Claudio Agostoni di Radio Popolare. Serata ad ingresso libero, dalle 19 apertura della cucina con cibo e birra a tema e dalle 21 inizio dei concerti.

Dalila Lattanzi